

## PREDKLADACIA SPRÁVA

Materiál Správa o plnení úloh vyplývajúcich z aktualizácie Projektu systematickej obnovy audiovizuálneho dedičstva v Slovenskej republike na roky 2016 – 2018 (ďalej len „správa“) sa predkladá v zmysle plnenia úlohy vyplývajúcej z bodu B.1. uznesenia vlády Slovenskej republiky č. 15 z 13. januára 2016 k návrhu aktualizácie Projektu systematickej obnovy audiovizuálneho dedičstva Slovenskej republiky na roky 2016 - 2018, ktorej plnenie bolo stanovené do 30. júna 2019.

V nadväznosti na ratifikáciu Európskeho dohovoru o ochrane audiovizuálneho dedičstva a Protokolu o ochrane televíznej produkcie k Európskemu dohovoru o ochrane audiovizuálneho dedičstva schválila vláda Slovenskej republiky dňa 17. mája 2006 uznesením č. 441 Projekt systematickej obnovy audiovizuálneho dedičstva Slovenskej republiky s cieľom záchrany kinematografických a audiovizuálnych diel a ich postupného sprístupňovania verejnosti. Jeho východiskovým zámerom je vytvorenie podmienok pre záchranu, obnovu a sprístupňovanie audiovizuálneho dedičstva Slovenskej republiky. Cieľom projektu je tiež zabezpečiť pre audiovizuálne a sprievodné dokumenty normám vyhovujúce ukladacie priestory (depoty), a to vrátane dočasných úložísk pre ešte nediagnostikované a neošetrené materiály, aby nedošlo k nežiaducej recidíve už ošetrovaných materiálov.

Aktualizáciu Projektu systematickej obnovy audiovizuálneho dedičstva Slovenskej republiky na roky 2009 - 2013 schválila vláda Slovenskej republiky uznesením č. 25 zo 14. januára 2009. V súlade s úlohou vyplývajúcou z uznesenia vláda SR na svojom rokovaní 9. júna 2010 a rokovaní 18. mája 2011 vzala na vedomie Správy o plnení úloh vyplývajúcich z aktualizácie Projektu systematickej obnovy audiovizuálneho dedičstva v Slovenskej republike na roky 2009 - 2013. Ďalšiu aktualizáciu Projektu systematickej obnovy audiovizuálneho dedičstva Slovenskej republiky na roky 2013 – 2015 schválila vláda Slovenskej republiky uznesením č. 16 z 9. januára 2013. Správu o plnení úloh vyplývajúcich z aktualizácie Projektu systematickej obnovy audiovizuálneho dedičstva v Slovenskej republike na roky 2013 – 2015 vzala vláda Slovenskej republiky na vedomie na rokovaní 30. júna 2016. Aktualizácia Projektu systematickej obnovy audiovizuálneho dedičstva Slovenskej republiky na roky 2016 – 2018 bola vládou Slovenskej republiky schválená uznesením č. 15 z 13. januára 2016 a aktualizácia Projektu systematickej obnovy audiovizuálneho dedičstva Slovenskej republiky na roky 2019 – 2021 bola vládou Slovenskej republiky schválená uznesením č. 113 z 13. marca 2019.

Štátnu správu v oblasti ochrany audiovizuálneho dedičstva vykonáva v zmysle § 22 zákona č. 40/2015 Z. z. o audiovizíi a o zmene a doplnení niektorých zákonov Slovenský filmový ústav (ďalej len „SFÚ“). V oblasti ochrany audiovizuálneho dedičstva SFÚ metodicky usmerňuje katalogizáciu, ochranu a obnovu fondu audiovizuálneho dedičstva a posudzuje audiovizuálnu hodnotu audiovizuálnych diel a zvukovo-obrazových záznamov.

Správa popisuje jednotlivé fázy procesu obnovy audiovizuálneho dedičstva, činnosť SFÚ v rámci jednotlivých fáz obnovy v sledovanom období (roky 2016 – 2018) a stav obnovy k 31. decembru 2018. Správa tiež stručne popisuje projekt Digitálna audiovizia a jeho merateľné ukazovatele a projekt SK CINEMA, ktoré úzko súvisia a nadväzujú na Projekt systematickej obnovy audiovizuálneho dedičstva Slovenskej republiky, pretože len obnovené filmové materiály môžu

byť následne zdigitalizované. Správa taktiež sumarizuje, ako sú výsledky Projektu systematickej obnovy audiovizuálneho dedičstva SR ďalej využívané a prezentované.

Predkladaná správa bola vypracovaná v úzkej spolupráci so SFÚ ako príspevkovou organizáciou štátu finančnými vzťahmi zapojenou na štátny rozpočet prostredníctvom rozpočtovej kapitoly Ministerstva kultúry Slovenskej republiky.

Materiál nemá vplyv na rozpočet verejnej správy, vplyv na podnikateľské prostredie, nemá žiadny sociálny vplyv, ani vplyv na životné prostredie, na informatizáciu spoločnosti, na služby verejnej správy pre občana ani na manželstvo, rodičovstvo a rodinu.

Navrhovaný materiál je v súlade s Ústavou Slovenskej republiky, ústavnými zákonmi a nálezmi ústavného súdu, zákonmi a medzinárodnými zmluvami, ktorými je Slovenská republika viazaná, ako aj s právom EÚ.